

LE JOURNAL DES ENFANTS ET DES PARENTS !



Ca y est, la famille Ritz s'en est allée ! À la suite de ce mois de mars bien rempli, nombre de souvenirs resteront gravés dans la mémoire des enfants, des parents et des enseignants. Cette période a été une expérience éducative unique qui a permis aux élèves de développer confiance en eux et créativité, tout en s'amusant et en s'appropriant une copieuse part de rêve. Ils ont certainement été très nerveux durant toute la phase de préparation, mais excités à l'idée de montrer ce qu'ils avaient appris au public, et ce fût une belle réussite ! Il est temps de remercier tous les acteurs qui ont rendu cette aventure possible, entre les sponsors et les indispensables bénévoles de l'APEL qui ont œuvré en coulisse. Un très grand merci également à l'équipe pédagogique, encore une fois essentielle dans la réussite de ce projet où tout a été réuni pour permettre aux enfants de vivre pleinement cette expérience inoubliable. Cerise sur le gâteau... cette année scolaire n'est pas terminée et il nous reste encore quelques occasions de se réunir, entre les grandes tablées de la soirée festive ou les nombreux stands de la kermesse ! À très bientôt.



L'AGENDA DE L'ÉCOLE

LA SOIRÉE FESTIVE

VENDREDI 12 MAI 2023

LA TOMBOLA

VENDREDI 16 JUIN 2023

LA KERMESSE

SAMEDI 17 JUIN 2023

N'OUBLIEZ PAS DE VOUS ABONNER
À LA PAGE FACEBOOK DE L'APEL

[HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/
APELSACRECOEURPRIMAIREVANNES](https://www.facebook.com/apelsacrecoeurprimairevannes)



Le vendredi soir, sur la piste du cirque, tout le monde est un artiste !

Tonino & Dimitri Ritz... les frères Ritz ce sont eux ! Entourés de leur femme et de leurs enfants, cette compagnie a accompagné nos écoliers dans la découverte de ce monde joyeux et captivant pendant quatre semaines. Rencontre avec Tonino, un homme bienveillant, passionné qui travaille dans le respect des valeurs que l'on aime.



En quelques mots, quelle est l'histoire de la famille Ritz ?

La famille Ritz est la plus ancienne famille connue dans le monde du spectacle. D'origine polonaise, elle immigre comme saltimbanque en France au XVIII^e siècle. Au XIX^e siècle, le cirque naît sous sa forme actuelle : un spectacle itinérant sous un petit chapiteau. Aujourd'hui, la 6^e génération a pris les commandes. Tonino & Dimitri ont succédé à leur père en emmenant leurs enfants dans l'aventure : Luigi, Tonino junior, Olivia, Flavio, et Frangi, le « petit dernier » scolarisé en CM1 pendant son passage au Sacré-Cœur. À eux cinq, ils portent actuellement l'essentiel du spectacle.

Comment s'organise la journée quand on vit dans un cirque ?

Le lundi, le cirque arrive généralement dans une nouvelle commune. Nos onze compères s'attellent alors au montage du chapiteau, puis à la diffusion de messages publicitaires avec le camion qui

annonce à grands bruits les quelques représentations de la semaine. Dès le mardi, les répétitions occupent une place importante dans l'emploi du temps des



artistes ; au minimum 3 à 4 heures / jour. Il faut savoir que les artistes sont polyvalents sur tous les numéros du spectacle.

Le rythme est soutenu, surtout pendant les vacances où les spectacles et les villes se multiplient à bon rythme. Et puis, au cirque, il y a toujours quelque chose à faire ! Et il ne faut pas, non plus, oublier de préparer la semaine suivante en allant coller des affiches.

Quand le Cirque s'installe dans une école, le rythme est différent. C'est plus confortable... finis les montages et démontages du chapiteau... le cirque se pose enfin. Les classes sont accueillies le matin pour découvrir les arts du cirque et préparer un chouette spectacle. Depuis une dizaine d'années, le cirque Ritz « pose ses valises » dans 6 à 8 écoles par an ; elles se situent pour la majorité en Bretagne, Normandie et Pays de Loire.

Quel rapport les enfants ont avec vous ?

Les enfants sont toujours enthousiastes de venir en atelier. Un rapport de confiance s'installe au fil des jours dans une ambiance joyeuse mais sérieuse. Nos apprentis jongleurs, acrobates et autres trapézistes ont envie de bien faire, ils s'appliquent. Nous leur enseignons à travers nos ateliers, le respect de l'autre, l'entraide, l'écoute... Tous ont alors en tête le spectacle du vendredi. Ce soir-là tout le monde est artiste ; Ritz et enfants font partie de la même grande famille du cirque pour offrir une belle représentation.

Quels sont vos projets ?

Notre principal projet est de changer notre chapiteau mais c'est un investissement important qui demande réflexion. Au mois de mai le cirque s'installera en région parisienne pour la première fois. Une occasion de se faire connaître sur ce territoire et de revenir éventuellement l'année prochaine dans une autre école ; le bouche à oreille étant notre meilleur allié.

MUSIQUE, TONINO !

LE SACRÉ-COEUR ENTRE EN PISTE !

1/ Samedi 4 mars, discrètement, le cirque s'installe dans la cour du collège. Dès lundi matin, les enfants pourront s'essayer à différents ateliers et découvrir l'envers du décor de cet univers magique.



2/ Deux demi-journées pour expérimenter le trapèze, le fil, les acrobaties, le jonglage... et c'est déjà l'heure du choix. Les deux prochains jours, les enfants se concentreront sur la discipline qui a retenu leur préférence.



3/ Répétition générale avant le grand soir. Que l'on soit en CP ou en CM2, les enfants présenteront ensemble leur numéro. Une belle coopération entre les différents niveaux de classes.

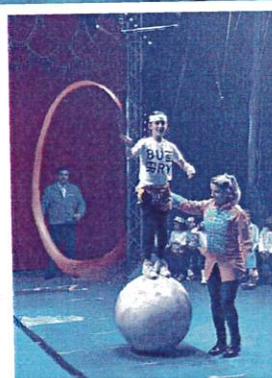


Du 6 au 31 mars, de la petite section au CM2, tous les enfants ont pu s'adonner avec brio aux arts du cirque. La famille Ritz les a accompagnés dans la découverte de leur métier. Immersion en photos... bien loin des bancs de la classe !

4/ En coulisse, on se prépare... dans quelques minutes, le rideau s'ouvre.



5/ Lumière, musique, c'est à vous de jouer ! Les yeux admiratifs, les plus grands fans de ces artistes d'un soir sont dans les gradins pour applaudir ces prouesses techniques !



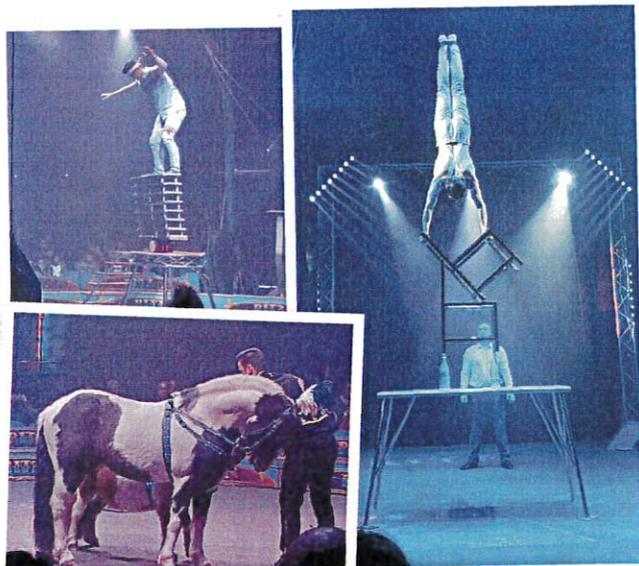
6/ Parfois, une drôle de troupe s'invite sur la piste... ici les fameux Tagada Tsoin Tsoin. Très drôle de reconnaître sa maîtresse grimée en clown... qui plus est en train de faire le pitre!



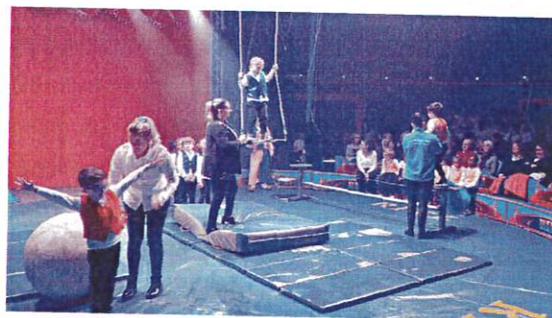
7/ Demandez le programme ! Les parents de l'Apel se mobilisent pour que tout soit fin prêt chaque vendredi soir. Une sacrée organisation, mais toujours dans la bonne humeur !



8/ Dimanche 19 mars, 15h. C'est cirque en famille. Les pros sont sur la piste. Près de 200 personnes sont venues les applaudir.



9/ Vendredi 31 mars... dernière représentation. Non sans émotion, les lumières s'éteignent, la musique s'arrête. Il est temps pour le cirque de reprendre la route et pour les enfants et de rouvrir livres & cahiers.



**Merci la famille Ritz
pour ce beau moment de partage !**



En groupe, on a appris à faire le crayon et l'étoile sur le trapèze. Il y a avait un autre groupe sur la boule et sur le fil. Le clown était trop drôle à la fin... il tournait autour de nous.

Yéla, MS



Quand j'ai marché avec la boule, c'était trop rigolo, et faire tourner le ruban, c'était drôle. J'ai bien aimé quand les adultes jonglaient avec les mains.

Juliette, GS

Après le spectacle (NdR : leur passage) c'était chouette, on s'est bien amusés !

Enzo, CE2



J'ai tout aimé dans le cirque, c'était vraiment super et j'ai adoré apprendre le trapèze !

Jules, CP



Une très belle expérience avec mes amis, tous ensemble !

Roméo, CE2



Le spectacle était trop bien, une ambiance folle dans les tribunes avec les copains !

Baptiste, CE2

J'ai choisi la boule car on peut faire plusieurs choses dessus : du jonglage, des sauts, et même de la corde à sauter. Mais il faut beaucoup s'entraîner.

Ethel, CE2-CM1



C'était super, ça change du sport de l'école et ça permet de rencontrer d'autres gens.

Célestin, CE2



LES ACTIVITÉS SUR LE TEMPS DE PAUSE MÉRIDienne À L'ÉCOLE DU SACRÉ-CŒUR : Y'EN A POUR TOUS LES GOÛTS !!

Savez-vous que nos chers enfants peuvent, s'ils le souhaitent, participer par roulement à des activités sur le temps du midi (après le déjeuner de 12h15 à 13h15) ? Elles sont proposées aux élèves qui déjeunent à la cantine et sont financées par la ville de Vannes. L'activité choisie se déroule une fois par semaine sur une période de cinq semaines. Petit tour des activités qui peuvent leur être proposées par des intervenants extérieurs.

Le lundi

- **Sports collectifs** pour les CE ou les CM.
- **Ludothèque** de la ville de Vannes qui propose des jeux de société pour les CP.

Le mardi

- **Gym** pour les GS ou les CP avec Profession sports 56.
- **Tennis de table** pour les CE ou les CM avec Profession Sports 56.
- **Échecs** pour les CE ou les CM avec le club d'Arradon.

Le jeudi

- **Atelier Théâtre** pour les CM1 avec la Compagnie des petits hommes.
- **Gym** pour les CE ou les CM avec Profession sports 56.

Le vendredi

- **Gym** pour les GS ou les CP avec Profession sports 56.
- **Jeux d'opposition** pour les CE ou les CM avec Profession sports 56.



Pour la pratique de ces activités, plusieurs salles sont utilisées à savoir :

- les salles de sports du collège du Sacré-Cœur ;
- la salle de motricité de l'école ;
- la BCD pour la ludothèque ;
- la salle de réunion de l'école pour le théâtre ;
- la salle d'étude des CE2 pour les échecs.

MAÎTRESSES ET MASCOTTES, UNE ÉQUIPE DE CHOC !

Elles sont là tous les jours pour accueillir et écouter nos apprentis élèves de maternelle : les maîtresses et les Atsem. Pour accomplir cette importante mission, elles peuvent compter sur de précieux petits alliés : **Nidou**, **Bouclette** et **Kaouennig**, les mascottes. Nous sommes allés à la rencontre de ces assistants en peluche, pour qu'ils nous racontent leur incroyable quotidien.

Nidou, Bouclette et Kaouennig, quel est votre rôle dans la classe ?

Notre rôle est très important ! Nous accueillons les enfants le matin, ils nous racontent leurs aventures dans la cour de récréation et ainsi ils développent leur vocabulaire et apprennent à verbaliser. Nous les rassurons et servons d'intermédiaire, car c'est parfois plus facile de murmurer ses secrets à nos petites oreilles poilues plutôt que de raconter tout fort un problème à un grand adulte.



Quel est votre activité préférée ?

Nidou : j'aime partager le gâteau d'anniversaire de chaque enfant et être toujours là sur la photo.

Kaouennig : quand un enfant est triste, j'aime le réconforter avec un câlin.

Bouclette : je suis une aventurière. J'adorais aller chez les enfants le week-end, découvrir leur famille et parfois partir en vacances avec eux ! Malheureusement depuis le covid, nous devons rester à l'école.

Que faites-vous pendant votre temps libre ?

Nidou et Kaouennig : nous sommes des chouettes et nous aimons la nuit et la lecture. Nous volons parfois dans les couloirs pour aller bouquiner à la bibliothèque des livres que Sophie nous laisse de côté. Et parfois nous allons jusqu'à la salle des maîtres, à la recherche de chocolats oubliés... Et pendant le mois de mars, après avoir admiré les apprentis équilibristes, on rejoint Filou le chien acrobate et les poneys du cirque Ritz pour chanter au clair de Lune et faire la fête tous ensemble.

Bouclette : moi je suis une brebis et la nuit je dors ! Et je rêve du jour où je pourrais retourner chez les enfants. Qui sait, peut-être l'année prochaine...

« La cour dans le rétro »

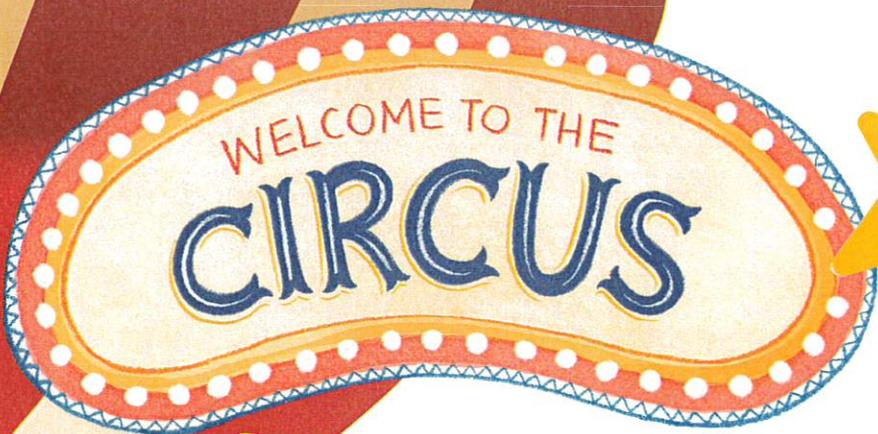
Imaginez un temps d'avant, quand Youtube et les téléphones portables n'existaient pas, quand il n'y avait pas de trottinette électrique dans les rues... En ce temps-là vos enseignants étaient déjà à l'école mais... de votre côté, celui des enfants ! À votre avis à quoi jouaient-ils à la récré ? Quelles étaient leurs occupations favorites ? Voici quelques témoignages !

Géraldine Ecolan (GS) se souvient de jeux indémodables qu'on voit toujours au Sacré-Cœur : la corde à sauter, la marelle tracée au sol, les jeux avec un élastique, les billes, et toujours le foot...

Au sujet des billes, **Benoît Couepel** (CP) en a un souvenir précis et particulier : « Il y avait le jeu traditionnel de billes qui se jouait sur un parcours sur la terre. Nous avions pour cela un arbre magnifique dont les racines étaient fortement saillantes et qui permettaient de nombreuses difficultés pour faire avancer sa bille. Il y avait même un tunnel ! Il y avait un départ et une arrivée.

Cela pouvait se jouer à deux ou plus. Le vainqueur remportait la bille de son adversaire ou du dernier de la course. Un autre jeu avec les billes, consistait à « tiquer » des objets rapportés de la maison. Nous propositions un objet et le camarade intéressé par celui-ci, convenait avec vous du nombre de coups pour récupérer l'objet. L'objet était alors placé contre un mur et le tireur à une distance respectable. Bref c'était un petit troc de billes et d'objets. »

Pour **Aude Louichon** (PS-MS) en revanche, c'est surtout la gamelle qui revient, surtout aux beaux jours, après les périodes des billes, de la balle au mur, de la corde à sauter, des gendarmes & voleurs et une curiosité de l'époque : les Pogs (du nom d'une boisson hawaïenne !). Les Pogs sont de petits disques en carton d'environ 4 cm de diamètre. En général, ils ont une image sur une face et rien sur l'autre. On joue à retourner le tas de l'adversaire en jetant un disque en plastique ou en métal plus épais que les Pogs. Celui qui parvient à retourner un Pog le gagne. Un point commun dans les souvenirs de chacun : « En tous cas, nous courrions dans tous les sens !! ». Et là, à nouveau, on ne regarde plus seulement dans le rétroviseur des souvenirs, mais aussi dans la cour de 2023.



Merci

1 chapiteau dans la cour pendant 30 jours, 16 classes d'artistes en herbe, 7 représentations, des souvenirs par dizaines, une expérience inoubliable. Nous remercions chaleureusement nos sponsors pour leur soutien.



Merci aux parents donateurs & donateurs anonymes



OBJECTIF ORIENTATION
CONSTRUISONS ENSEMBLE
VOTRE AVENIR



AGENCE VANNES
agence-vannes@creditconseildefrance.com
07 89 30 12 47